

## Uitstap Gent: 5 Verzorging

Op maandag 29 maart zijn we met de hele klas op uitstap naar Gent geweest. Om 8u15 werd er verzameld in het station van Waregem, zodat we om 8u30 de trein naar Gent konden nemen.

Eens aangekomen in Gent, zijn we samen naar het Gravensteen gewandeld. Na 40 minuten wandelen zagen we het Gravensteen.



In het Gravensteen lieten we ons door het gebouw leiden aan de hand van nummers. In de verschillende kamers, stond voldoende uitleg over de geschiedenis van het middeleeuws gebouw. Sommige leerlingen deden een wens in de wensput, anderen genoten op de toren van het uitzicht van Gent. Andere leerlingen vroegen zich dan weer af hoe het moest voelen om de behoefte te doen om de middeleeuwse toiletten.



Ook de kamers met de foltertougen, waren behoorlijk indrukwekkend.



Na het bezoek aan het Gravensteen, gingen we een kijkje nemen in de Sint - Baafskathedraal. Hier mochten we jammer genoeg geen foto's nemen. Dit zou de vele kunstwerken die hier te bezichtigen zijn, kunnen beschadigen. In de kathedraal hebben we het bekende Lam Gods gezien. Sommige leerlingen kochten een souvenir, lieten een kaarsje branden of schreven iets in het register.



Na de middagpauze, waarin de meeste vlug eens naar de winkelstraat zijn gegaan, hebben we een stadsspel gespeeld. Aan de hand van kaartjes moesten we gebouwen, straten, beeldwerken, etc. zoeken. Zo hebben we op een plezierige manier de stad Gent leren kennen.

**6C**      **Gent / noord**

**Sint-Michiels**      **hoogbouw**

Bekendheid	☆☆☆☆	Bouwjaar	1440
Sex-appeal	☆☆☆☆	Breedte	31,30 m

Deze kerktoeren moest de hoogste van de Nederlanden worden. Helaas viel de bouw bruusk stil toen de Beeldenstorm uitbrak, en in 24 uur tijd kerken, kloosters en kapellen werden vernield. De Sint-Michiels bleef staan, maar voor een toren was na de storm geen geld meer. Zelfs een speciale wijntaks waarvan de opbrengst naar de kerk ging, kon niet meer baten. De toren raakte nooit af. Wat er met het wijngeld gebeurde? Geen mens die het weet.

A) Beekentoren B) Sint-Jacobs D) Vooruit

**5D**      **Gent / noord**

**Mammelokker**      **detail**

Bekendheid	☆☆☆☆	Bouwjaar	1743
Sex-appeal	☆☆☆☆	Breedte	2,10 m

Een oude grijsaard die aan de borsten van een jong meisje zuigt. ¿Qué? Gene paniek: er is een verklaring voor dit bizarre tafereel. De grijsaard is namelijk Cimon, die tot de hongerdood was veroordeeld. Elke dag kwam zijn dochter hem in de gevangenis stiekem zogen, en hielp hem zo overleven. Cimon ging de geschiedenis in als de Mammelokker of de borstenlikker - 'mammen' is (oud) Vlaams voor 'borsten', 'lokken' is likken.

A) Draak B) Manneke Pis C) Lolly

Volgende zaken kwamen we op onze weg tegen: Het belfort – Het stadhuis - Het graffitistraatje - Het St-Jacobsplein met de St-Jacobskerk - De Wolfstraat, waar verschillende spreuken van vroeger op de gebouwen staan - De vrijdagmarkt met frituur Jozef en het standbeeld van Jacob van Artvelde – De Gras- en Korelei – De Sint-Michielskerk.

Van op de Sint-Michielsbrug konden we de 3 torens van Gent nog eens goed zien.



Op de vrijdagmarkt hebben we nog iets gedronken vooraleer we terug naar huis zijn vertrokken.



Gelukkig mochten we met de tram terugkeren naar het station. Iedereen was immers doodop van het vele wandelen.

Moe, maar voldaan kwamen we terug in het station van Waregem.

We waren het er allemaal over een: “Voor herhaling vatbaar!!”

5 Verzorging